

DESCRIPCIÓN DE LOS TALLERES PROPUESTOS

VIERNES 5 DE ABRIL

• TALLER:

Creatividad para escolares a través del cómic y los títeres

Ponente: Daniel García-Nieto

Descripción: Taller para alumnado de primaria en el que aprenderemos a narrar pequeñas historias a través de cómics o marionetas creadas por ellos y ellas mismos.

• TALLER:

Mediación desde la emoción adecuada

Ponente: Mario Rabanal Serrano

Descripción: Este taller, a través de una metodología muy vivencial y participativa (dinámicas y rol-playing) llevada a cabo por un igual (preadolescente de 13 años), pretende transmitir la importancia de situarse en la emoción adecuada a la hora de resolver situaciones conflictivas entre dos o más personas, con ayuda de iguales.

Los objetivos que se plantean son:

- a) Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones (Emociones básicas y secundarias).
- b) Conocer y aplicar nuevas estrategias de regulación emocional (Autorregulación emocional, gestión emocional desde la emoción adecuada).

• TALLER:

Aprendiendo a programar con SCRATCH

Ponente: Javier Esteban Escaño

Descripción: El taller trabaja con el entorno de programación Scratch, que permite trabajar la metodología del pensamiento computacional. Consiste en aplicar las estrategias que se utilizan en el mundo de la programación para solucionar muchos tipos de problemas.

Los participantes, aprendiendo a programar, utilizan el pensamiento lógico, aplicando conceptos matemáticos y utilizando estrategias de resolución de problemas. Todo con un entorno perfecto para la experimentación, la creatividad y con herramientas para compartir el trabajo realizado.

PONENCIA:

Con corazón y cerebro: claves neuroeducativas para el aprendizaje

Ponente: Martín Pinos

Descripción: La indisoluble conexión entre el Corazón y el Cerebro, entre la emoción y el pensamiento, serán la base de este taller que, desde un enfoque neuroeducativo, va a incidir en algunas de las claves que la investigación neurocientífica está aportando al ámbito del aprendizaje. A saber: la importancia del movimiento, del juego, de la atención y sus tipos, de la memoria o de la retroalimentación positiva; la naturaleza social del ser humano y del aprendizaje, el papel de las neuronas espejo y, finalmente, el reconocimiento de las emociones como motores de acción de nuestra conducta y del aprendizaje.

• TALLER: PLENA INCLUSIÓN ARAGÓN

Red de educación inclusiva de Plena Inclusión

Ponente: Esteban Corniso Roche

Descripción: mostrar el posicionamiento de Plena Inclusión como movimiento organizativo respecto a la educación inclusiva y explicación del proyecto "red de educación inclusiva", que se está desarrollando en 14 centros aragoneses.

• TALLER: DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

La formación profesional (FP) como sistema integrado

Ponente: Luis Carlos Callao Pola

Descripción: ponencia sobre formación profesional como sistema integrado desde el punto de vista de la orientación profesional y el aprendizaje a lo largo de la vida.

• TALLER: INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA DE CATALUÑA

El juego tradicional como recurso educativo

Ponente: Pere Lavega Burgués

Descripción: presentación de diferentes recursos pedagógicos que tratan de innovar a través del juego tradicional (JT). Se mostrará su aportación para una educación renovada que incida en el bienestar físico, emocional, relacional y cognitivo

• TALLER: DIRECCIÓN GENERAL DE DEPORTE DEL GOBIERNO DE ARAGÓN

La conciliación educativa y el deporte de alto rendimiento

Ponentes: Federico García Rueda y Mª Jesús García Ceballos

Descripción: Los deportistas de alto rendimiento precisan de un entorno facilitador en todo lo concerniente a la práctica deportiva y su vínculo con el ámbito formativo y laboral. Es necesario implementar apoyos en el deportista al objeto de que puedan conseguir sus metas deportivas y profesionales.

Conscientes de los avatares que sufren los deportistas antes, durante y después de su carrera deportiva, la Dirección General de Deporte del Gobierno de Aragón establece una serie de acciones con las que se pretende informar, orientar, mediar y asesorar al deportista en áreas vinculadas a la: formación, medicina del deporte y otras especialidades de la salud, tecnificación, inserción laboral, conciliación laboral-deportiva y académico-deportiva, regulación normativa, y todas aquellas vinculadas al desarrollo integral del deportista.

SÁBADO 26 DE MAYO

PLENARIA: FUNDACIÓN VENTURE TRUST

Outdoor Learning with positive impact: aprendizaje al aire libre con un impacto positivo

Ponente: Mike Strang

Descripción: Venture Trust's model of outdoor learning supports those furthest from the labour market and facing multiple and complex barriers to build confidence, form positive relationships and start to take control of their behaviours leading to a safer more positive future/ El modelo de aprendizaje al aire libre de Venture Trust ayuda a los que están más alejados del mercado laboral y soportan barreras múltiples y complejas a construir confianza, a formar relaciones positivas y a comenzar a tomar el control de sus comportamientos llevándoles a un futuro más seguro y positivo.

• TALLER: ALUMNADO, FAMILIAS Y ENTRENADORES DEPORTIVOS

Mesa redonda: compaginando deporte y educación

Moderador: Miguel Terrado Agustín

Participantes: María Marquina, Raquel Pérez, Erika Gallmüller, Naiara Tena,

Javier Casao, Sonia Gorrindo, Marina Terrado y Sergio Latorre.

Descripción: Mesa redonda en la que reflexionaremos sobre dos aspectos:

- 1) Descubrir y visibilizar cómo vive un deportista su carrera deportiva día a día desde todos sus contextos (familia, escuela y entorno)
- 2) Las competencias clave que se trabajan y adquieren a través de la práctica de un deporte y su repercusión en el ámbito académico.

TALLER: DOCENTES DE EDUCACIÓN INFANTIL

Redescubriendo los paradigmas de la educación infantil 0-6 (Parte 1 y 2)

Ponentes: Domingo Santabárbara Bayo y Alma Ariza Sanz

Descripción: En la escuela infantil actual se han consolidado actividades y prácticas "educativas" que sirven de hilo conductor y transitan por una senda de «alta velocidad» en la que todo está programado y en la mayoría de ocasiones puerilmente infantilizado.

Métodos matemáticos, proyectos, tecnologías sin alma, emociones de colores, inteligencias enlatadas, felicidad concentrada, diversidad etiquetada compiten con el resurgimiento de escuelas con apellido y los métodos comercializados. Aquí reflexionaremos sobre cuál es el papel de la escuela infantil (0-6) en nuestra sociedad: una escuela en contacto con la realidad pero que intenta mejorarla y transformarla, que deja que múltiples influencias penetren dentro de sus muros pero mantiene la identidad y cuya prioridad son los niños y niñas y no los documentos, los eventos o las modas pedagógicas.

• TALLER: IES RODANAS (ÉPILA)

El cine como medio de educación

Ponentes: Samuel Navarro, Fernando Pablo Urbano y Ana Pemán

Descripción: Exposición del proyecto Sanador Films, existente en el IES Rodanas desde hace siete años. Durante su recorrido se ha utilizado la realización de audiovisuales como herramienta educativa, siendo, a día de hoy, una de las señas de identidad del centro.

TALLER: PROYECTO AMIGOS ACTIVOS

Proyecto Amigos Activos

Ponente: Guillermo Torres Andrada

Descripción: Difusión de los elementos que configuran este proyecto intercentros basado en ABP y en el aprendizaje y servicio (ApS) como ejes vertebradores. Aplicación del proyecto en el sector de Valdejalón.

TALLER: FUNDACIÓN ENTRECULTURAS

Educación para la ciudadanía global

Ponente: Veda Krüger Ruiz

Descripción: "El mundo está en nuestras manos", y la educación juega un papel clave en construir de manera colectiva una ciudadanía activa y solidaria para transformar los retos locales y globales que vivimos. Esta es la metodología de Educación para la Ciudadanía Global que trabajamos desde Entreculturas, en concreto desde la educación formal y no formal, la movilización social y la incidencia política de ciudadanas y ciudadanos como agentes de transformación.

En el taller exploraremos de manera dinámica el enfoque de derechos humanos, igualdad y desarrollo sostenible, además de metodologías participativas como el teatro social y el aprendizaje-servicio, que trabajamos con redes de jóvenes, centros educativos y espacios comunitarios en distintas comunidades autónomas de España, y en más de 21 países a través de Fe y Alegría.

TALLER: DOCENTE DEL IES AVEMPACE

Educar en igualdad

Ponente: Begoña Garrido Riazuelo

Descripción: Trabajaremos, de forma teórica y práctica, que educar en igualdad es VER a la otra persona, CRECER junto a ella, respetarNOS y cuidarNOS. Las aulas son reflejo de los valores que vivimos; por lo tanto, modificar la vivencia del aula es educar en unos valores en los que creemos.

DOCUMENTAL:

"EN TU PIEL", de Vicky Calavia

Ponente: Manuel Pinos

Descripción: Un encuentro entre jóvenes de diversas nacionalidades y culturas, cuyo nexo común es vivir en Aragón. Sus anhelos, sueños, preocupaciones, relaciones, futuro, situación familiar... les aleja pero también les acerca, porque no hay nada como ponerse en la piel del otro para entenderle y generar empatía y conexión.

OTROS ESPACIOS Y ACTIVIDADES

• TALLER:

Diseño de camisetas (VIERNES, ESPACIO DE LUDOTECA)

Organizadores: alumnado del IES Cabañas de La Almunia

Descripción: Taller de camisetas guiado por alumnas que intentarán hacer ver que la moda creativa es un recurso pedagógico para afianzar conocimientos teóricos. A partir de conexiones anecdóticas personales en el aula y fuera de ella, los asistentes plasmarán de manera original y plástica sus ideas en camisetas. El taller surge de la experiencia de las alumnas en clase de Lengua y de su participación en el Proyecto Camiseta de su profesora.

• TALLER:

Luz negra (SÁBADO, EN ESPACIO DE LUDOTECA)

Organizadores: Javier Salvatierra Navarro, Marta López Villalba, Laura Figueroa Alejandro, Mª José García Aranda, Paula Orna Blanco, Mª Carmen Langarita Monteaguado y Leticia Marco Sebastián (docentes del CEIP Florián Rey de La Almunia)

Descripción: los niños y las niñas experimentarán pintando y modelando en la oscuridad con ayuda de luces negras y pinturas flúor.

• TALLER:

Taller de té y henna (SÁBADO, EN ESPACIO DE "ENCUENTRO DE CAFÉ Y TÉ")

Organizadores: Grupo de mediadores culturales de La Almunia

Descripción: Dar a conocer el significado e importancia del té en otras culturas, siendo algo más que una simple bebida o infusión, disfrutando y aprendiendo sobre ello en un entorno ambientado preparado con mucho detalle y cuidado.















